AVIGNON
7-28 JUILLET
2012
OFF
LE PLUS
GRAND THÉÂTRE
DU MONDE

Mode d'emploi
Interface
cies - théâtres/pros

Les accréditations des professionnels

-

Enregistrement des professionnels



Les accréditations des professionnels : présentation

Chaque année l'association Avignon Festival & Compagnies veille à une gestion rigoureuse des accréditations professionnelles. Elle est liée à deux impératifs : fournir aux compagnies un véritable outil de travail et aux professionnels un service performant.

Ce mode d'inscription en ligne est destiné à limiter les abus par une validation rigoureuse des demandes d'accréditation, permettre une identification rapide des profesionnels aux billeteries des théâtres, mais également vous fournir un document pertinent et fiable facilitant ainsi votre travail de communication et de suivi auprès des professionnels rencontrés lors du festival.

La carte «pro» constitue pour vous un support, vous avez simplement à noter le code du profesionnel et son nom afin d'accéder en ligne à ses coordonnées, vérifiées préalablement par le service des accréditations.

La carte ne donne droit à aucun avantage particulier. Notez, que vous êtes libre de votre politique tarifaire. Toutefois, l'association Avignon Festival & Compagnies vous invite à fixer un tarif professionnel et vous recommande de réserver le meilleur accueil aux professionnels accrédités.



Les cartes professionnelles

Quatre types de carte sont délivrées : elles sont reconnaissables immédiatement par leur couleur. Le choix de la catégorie est fait par le service des accréditations. Ces cartes sont à considérer comme des cartes «d'identité» pour les professionnels.



Rouge = PROGRAMMATEURS

Professionnels disposant d'un lieu, festival et décisionnaires dans la programmation de spectacle. Exemples : chargé de programmation, directeur d'une structure de diffusion, etc.



Bleu = INSTITUTIONNELS

Représentants d'institution. Exemples : élu d'une collectivité locale, représentant de DRAC, chargé de mission institution, etc.



ATTENTION : seules les cartes 2012 sont valables ! Vous ne pourrez pas enregistrer les cartes 2011.

Les cartes professionnelles







Verte = JOURNALISTES

Professionnels travaillant pour les médias.

Exemples : journalistes, rédacteurs, bloggeurs etc.

Jaune = PRESCRIPTEURS

Professionnels du spectacle non décisionnaires et pouvant jouer un rôle de prescripteurs.

Exemples : producteurs / diffuseurs, membre commission programmation OMC, bénévole association, etc.



ATTENTION : seules les cartes 2012 sont valables ! Vous ne pourrez pas enregistrer les cartes 2011.

La carte en détails







1-10387-NOM —— à noter impérativement

Chaque carte comporte un code de 2 séquences de 1 et 5 chiffres puis de 3 lettres. Notez systématique ce code, il vous permettra, une fois renseigné dans votre compte personnel, d'accéder à l'ensemble des informations du professionnel. Nous vous recommandons également de noter le nom du professionnel.

Rappel sur les conditions tarifaires :

Chaque théâtre et compagnie participant au Festival OFF d'Avignon est libre de définir sa politique tarifaire pour les professionnels.

Toutefois, l'association Avignon Festival & Compagnies recommande de fixer un tarif profesionnel et de réserver le meilleur accueil aux accrédités.





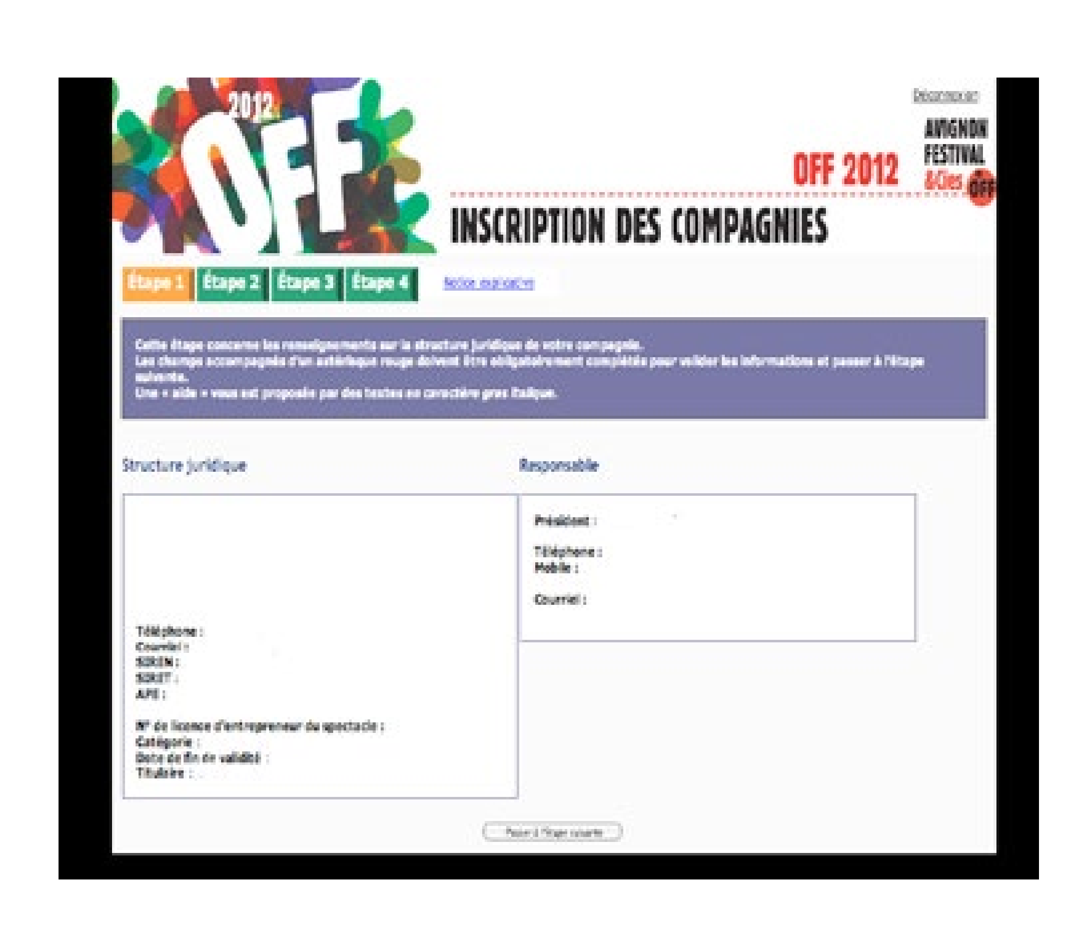
L’enregistrement des professionnels en 3 étapes

1. Connexion à votre compte

Connectez-vous à l’adresse suivante muni de vos identifiants théâtre ou compagnies :

http://www.avignonoff.fr/

Puis cliquez sur « enregistrement des professionnels » pour accéder à votre interface personnelle de gestion de vos professionnels.



A noter : vous avez jusqu’au 31/12/2012 pour enregistrer les professionnels.
Après cette date l’interface ne sera plus accessible.





L’enregistrement des professionnels en 3 étapes

2. L’enregistrement des professionnels

Pour enregistrer les professionnels, la démarche à suivre est simple :

- Choisissez la date
- Choisissez le spectacle
- Saisissez le code du professionnel
- Validez

L’ensemble des professionnels pour la date et le spectacle choisi s’affiche automatiquement.







L’enregistrement des professionnels en 3 étapes

3. Edition des professionnels

Une fois les professionnels enregistrés, vous pouvez les visualiser en cliquant sur l’onglet « éditer les professionnels ».

Deux modes de visionnage sont disponibles : mode « liste » et mode « fiche ».

- Le mode « liste » vous permet de visualiser tous les professionnels présents pour un spectacle avec les informations suivantes : le code et le type de carte, la date de venue, le nom du professionnel et sa structure.

Vous avez la possibilité d’imprimer cette liste, de l’exporter sur Excel ou en PDF.

- Le mode « fiche » vous permet de visualiser toutes les informations concernant le professionnel. Pour passer en mode « fiche » il vous faut cliquer sur le code du professionnel.

L’ensemble des fiches sont imprimables.

Les fenêtres « contact » et « structure » affichent les coordonnées du professionnel.

La fenêtre « spectacles vus » affiche tous les spectacles de votre compagnie que le professionnel est venu voir.

Un espace « mes notes » vous permet d’inscrire vos commentaires.